

Zirkonzahn[®]

Human Zirconium Technology



PRETTAU[®] 3 DISPERSIVE[®]

La Cultura Zirkonzahn

RESTAURO IN ZIRCONIA PRETTAU® 3 DISPERSIVE® SU BARRA IN TITANIO ANODIZZATA

Dati disponibili:

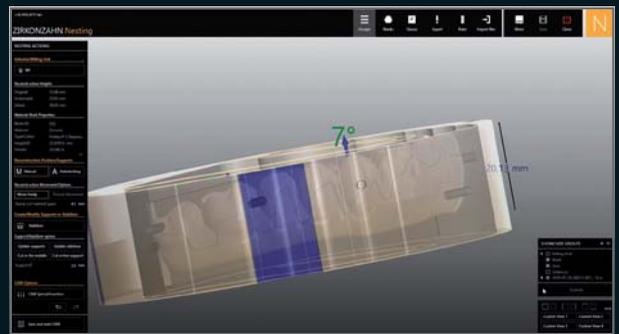
Foto del paziente, scansioni facciali in 3D, situazione orale digitale, modelli master digitalizzati

Restauro pianificato:

Prettau® Bridge superiore in zirconia Prettau® 3 Dispersive® su barra in titanio anodizzata

Fasi di lavoro:

- Riproduzione digitale della situazione orale con lo scanner facciale 3D Face Hunter e il PlaneSystem®
- Primo set-up virtuale con Zirkonzahn.Modifier; personalizzazione delle forme dentali tramite la libreria virtuale "Heroes Collection"
- Modellazione della barra in titanio nel software Zirkonzahn.Modellier sulla base del wax-up del restauro pianificato; fresatura e successiva digitalizzazione della barra
- Adattamento della struttura pianificata e realizzazione di un cutback digitale minimo
- Posizionamento della struttura su Zirkonzahn.Nesting; il gradiente di colore della Prettau® 3 Dispersive®, realizzata con Gradual-Triplex Technology, consente di allineare in modo ottimale il margine incisale e il colletto rispettivamente nell'area ad alta traslucenza e in quella dalla resistenza alla flessione più elevata
- Realizzazione del Prettau® Bridge estetico nella fresatrice M2 Dual Teleskoper
- Leggera accentuazione del colore con i liquidi di colorazione intensivi Colour Liquid Prettau® Aquarell e sinterizzazione a 1500 °C
- Glasatura con 3D Base Glaze e caratterizzazione con ICE Stains 3D by Enrico Steger
- Stratificazione della gengiva (0,4-0,5 mm) e della zona anteriore con le paste ceramiche Fresco Gingiva e Fresco Enamel; leggera lucidatura
- Anodizzazione color oro e cementazione della barra in titanio nella struttura in zirconia



DESIGN 100% DIGITALE, MINIMA STRATIFICAZIONE ESTETICA

Odt. Alexander Lichtmanegger – Zirkonzahn Education Center Brunico, Alto Adige, Italia





NOVITÀ! PRETTAU® 3 DISPERSIVE® CON GRADUAL-TRIPLEX-TECHNOLOGY

- Zirconia di alta qualità dotata già durante il processo di produzione da un triplo gradiente – resistenza alla flessione, traslucenza e colore:
 1. Resistenza alla flessione decrescente verso il bordo incisale, estremamente elevata a livello del colletto
 2. Traslucenza decrescente verso il collo del dente, estremamente elevata a livello del bordo incisale
 3. Sfumature di colore naturali dalla dentina allo smalto
- Indicata per corone singole, inlay, onlay, faccette e ponti a più elementi su barra; sia per restauri ridotti che monolitici. Particolarmente adatta per strutture monolitiche
- Nessuna scheggiatura della ceramica (grazie al design monolitico); sinterizzazione rapida delle corone singole
- Caratterizzazione individuale con Colour Liquid Prettau® Aquarell Intensivi, ICE Ceramics, Fresco Ceramics e ICE Stains 3D by Enrico Steger



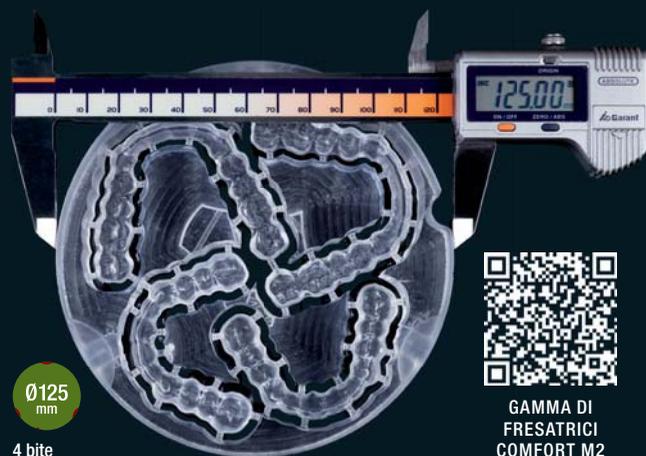
* Valore medio di resistenza alla flessione biassiale risultante da diverse serie di test

HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

NOVITÀ! 1 ORBITA – 4 DIAMETRI 125, 106, 98 E 95 mm

GAMMA DI FRESATRICI COMFORT M2 CON EXTRA-LARGE TELESKOPER ORBIT. AUTOMATICHE, VERSATILI, SENZA VIBRAZIONI



WEAB26811T