

**Zirkonzahn®**

*Human Zirconium Technology*



**PRETTAU® 2**

*La Cultura Zirkonzahn*

## RESTAURO COMPLETO IN ZIRCONIA PRETTAU® 2 SU BARRE IN TITANIO ANODIZZATE

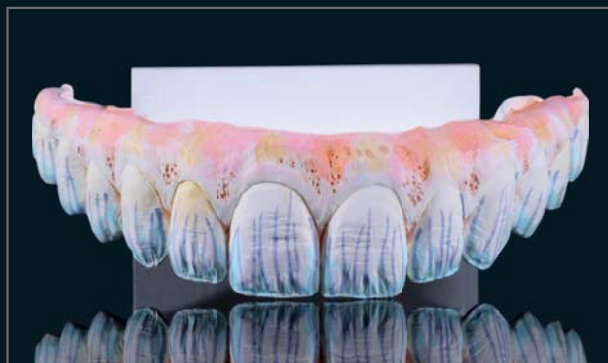
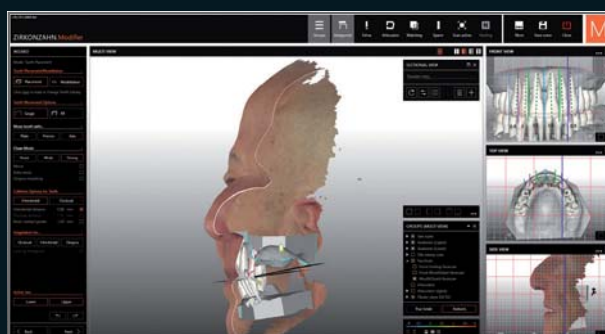
*Dati disponibili:* Foto, scansioni facciali in 3D, dati radiografici, modelli master digitalizzati, scansione dei provvisori a carico immediato

*Restauro pianificato:* Prettau® Bridge superiore e inferiore in zirconia Prettau® 2 con barre in titanio anodizzate

*Fasi di lavoro:*

*Acquisizione digitale della situazione orale con scanner digitale e rilevazione facciale con lo scanner 3D Face Hunter e il PlaneSystem®*

- *Primo set-up virtuale con Zirkonzahn.Modifier*
- *Produzione dei prototipi in resina Multistratum® Flexible su basi in titanio*
- *Dopo diversi mesi di prova: scansioni dei prototipi per il restauro finale*
- *Modellazione delle barre in titanio nel software Zirkonzahn.Modellier sulla base dei wax-up: il lato linguale e palatale delle barre è stato adottato parzialmente dal design dei prototipi al fine di incorporare la forma originale nel restauro finale*
- *Adattamento dei wax-up delle due arcate sulle barre in titanio, posizionamento delle strutture su Zirkonzahn.Nesting e produzione nella fresatrice M2 Dual Teleskoper*
- *Colorazione con Colour Liquids Prettau® 2 Aquarell e sinterizzazione a 1600 °C*
- *Fit-check delle strutture in Prettau® 2 nelle barre in titanio per un ulteriore controllo estetico e funzionale sul paziente*
- *Minima stratificazione della zona gengivale con Fresco Gingiva e caratterizzazione con ICE Stains 3D by Enrico Steger*
- *Anodizzazione delle barre in titanio e cementazione nelle strutture in zirconia*



# 100 % FUNZIONE ED ESTETICA UNA SIMBIOSI DI TITANIO E ZIRCONIA

*M. Odt. Antonio Corradini – Zirkonzahn Education Center Brunico, Alto Adige, Italia*

*Dr. med. Dent. Manrique Fonseca*

*M. Odt. Alexander Bassermann*







## NOVITÀ! PRETTAU® 2

- Zirconia dalla traslucenza molto elevata, con una straordinaria resistenza alla flessione
- Senza limiti! Particolarmente adatta per circolari (monolitici o ridotti, da stratificare con ceramica) ma anche per corone singole, inlay, onlay, faccette, barre e ponti con più elementi
- Nessuna scheggiatura della ceramica (grazie al design monolitico), né abrasione dell'antagonista
- Caratterizzazione individuale del restauro con Colour Liquid Prettau® 2 Aquarell, ICE Ceramics, Fresco Ceramics e ICE Stains 3D by Enrico Steger
- Disponibile anche in versione pre-colorata, con sfumature di colore naturali (Prettau® 2 Dispersive®)



## HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

## NOVITÀ! 1 ORBITA – 4 DIAMETRI 125, 106, 98 E 95 MM

GAMMA DI FRESATRICI COMFORT M2 CON EXTRA-LARGE  
TELESKOPER ORBIT. AUTOMATICHE, VERSATILI E SENZA VIBRAZIONI

AREA DI FRESATURA PIÙ AMPIA PER IL BLOCCO DI Ø 95 mm



2 bite splints



2 bite splints



3 bite splints



4 bite splints



GAMMA DI  
FRESATRICI  
COMFORT M2



WEAB2683IT=