

## Instructions

### pour la coloration de la zircone Prettau® Anterior® avec les Colour Liquid Prettau® Anterior® Aquarell

Les Colour Liquid Prettau® Anterior® Aquarell couvrent essentiellement tout le spectre chromatique 16-V, sont fabriquées à base d'eau et ne contiennent pas d'acides. Les nouvelles couleurs Color Liquid Prettau® Anterior® Aquarell sont d'ailleurs dotées de pigments bio spéciaux calcinables qui permettent de s'orienter pour que chaque coup de pinceau puisse être visible et retracé avant de passer au processus de sintérisation. En particulier, pour la coloration personnalisée des détails comme des mamelons, des zones cervicales et inter-

dentaires qui peuvent dès lors être réalisés avec une extrême précision. Au cours de la sintérisation, les pigments bio sont brûlés à 100% et la restauration apparaît dans la teinte dentaire désirée. L'utilisation de couleurs cervicales et intenses ajoute une dimension artistique au résultat final. Avec le nouveau Prettau® Anterior® Aquarell a été développée une technique simplifiée d'application au pinceau, destinée à la coloration sans acide de la zircone pré-sintérisée Prettau® Anterior®.



## Matériel nécessaire



Colour Liquid Prettau® Anterior® Aquarell



Pinceau sans métal pour appliquer les couleurs



Mouchoir en papier pour sécher le pinceau



Lampe de séchage



Four de sintérisation

## Cuisson au four à céramique des modèles anatomiques en Prettau® Anterior®, colorées avec les teintes maquillantes ICE Zirkon Malfarben 3D by Enrico Steger

### Variante 1

« All-in-one » (3D Base Glaze et teintes maquillantes ICE Zirkon Malfarben 3D by Enrico Steger en une seule cuisson) :

**Température de départ :** 300 – 350 °C

**Temps de fermeture**

**du four à céramique :** 8 min

**Taux de montée :** 35 – 55 °C/min

**Température :** 800 °C, temps de saturation sans vide 5 min

**Info :** d'abord une fine couche de Base Glaze sera appliquée, puis les teintes maquillantes ICE Zirkon Malfarben 3D by Enrico Steger peuvent être ajoutés dans la glaçure. Les teintes maquillantes 3D peuvent être mélangés avec Base Glaze pour réduire l'intensité de la couleur.

### Variante 2

**Plusieurs cuissons (cuisson de glaçage de base, cuisson des colorants, cuisson de glaçage finale) :**

**Température de départ :** 300 – 350 °C

**Temps de fermeture**

**du four à céramique :** 8 min

**Première cuisson :** 800 °C, temps de saturation sans vide 5 min

**Pour toutes les autres cuissons :** baisser la température finale de 10 – 20 °C

Les teintes maquillantes ICE Zirkon Malfarben 3D by Enrico Steger peuvent être mélangés avec Base Glaze pour réduire l'intensité de la couleur.

## Instructions pour le stockage et l'utilisation

Stocker les liquides de coloration dans un endroit sombre et frais. Afin d'obtenir un résultat de coloration homogène, bien agiter avant l'emploi. Avant la coloration du modèle, tremper le pinceau entièrement dans le Colour Liquid et essuyer les gouttes en excès sur le bord. Les pinceaux doivent d'abord être soigneusement nettoyés avec de l'eau avant chaque changement de couleur.

## Instructions pour la coloration d'une dent postérieure

Situation de départ : dent fraisée en Prettau® Anterior®



Etape	Colour Liquid	Application de la couleur	zone vestibulaire	zone linguale
1	<b>A3 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x 2x 3x		
2	<b>A3 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x 2x		
3	<b>A3 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
4	<b>Cervical A Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
5	<b>Incisal blue Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x - 2x		
6	<b>Incisal grey Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
7	<b>Incisal violet Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
8	<b>Orange 1 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
	<b>Brown 2 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		

**Séchage :** Après le processus de coloration, les modèles sont placés (surface occlusale en bas) sur la plaque réfractaire sous la lampe de séchage et séchés selon leur taille entre 20 et 40 minutes. NB : Un temps de séchage prolongé n'a pas d'influence négative sur la coloration.

## Instructions pour la coloration d'une dent postérieure

Situation de départ : dent fraisée en Prettau® Anterior®



Etape	Colour Liquid	Application de la couleur	zone buccale	zone occlusale
1	<b>A3 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x 2x 3x		
2	<b>A3 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x 2x		
3	<b>A3 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
4	<b>Cervical A Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x 2x 3x		
5	<b>Incisal blue Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x - 2x		
6	<b>Incisal grey Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
7	<b>Incisal violet Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		
8	<b>Orange 1 Anterior Aquarell</b> Colour Liquid for Prettau® Anterior	1x		

**Séchage :** Après le processus de coloration, les modèles sont placés (surface occlusale en bas) sur la plaque réfractaire sous la lampe de séchage et séchés selon leur taille entre 20 et 40 minutes. NB : Un temps de séchage prolongé n'a pas d'influence négative sur la coloration.

## Instructions pour la coloration d'une couronne (technique de trempage)

Situation de départ : couronne fraisée en Prettau® Anterior®



Bien agiter avant l'emploi



Plonger la couronne en Prettau® Anterior® dans le liquide pendant environ 1 sec au moyen d'une pincette en plastique.



Retirer la couronne en Prettau® Anterior® et plonger la immédiatement dans l'eau.



Remuer la couronne Prettau® Anterior® pendant 1 – 2 sec dans l'eau.



Essuyer la couronne Prettau® Anterior® avec une serviette en papier



Il est important d'essuyer immédiatement les résidus d'eau avec une serviette en papier.