

Zirkonzahn[®]

Human Zirconium Technology



PRETTAU[®] 3 DISPERSIVE[®]

Die Zirkonzahn Kultur



MONOLITHISCHE EINZELZAHNRESTAURATIONEN AUS PRETTAU® 3 DISPERSIVE® ZIRKON

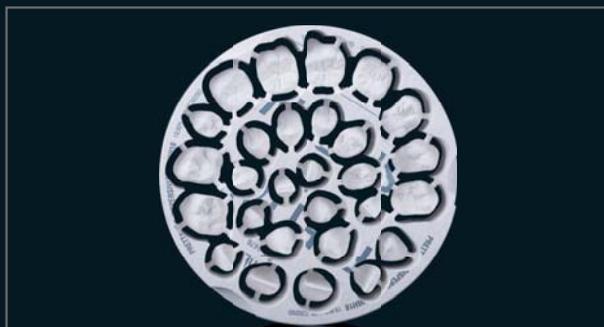
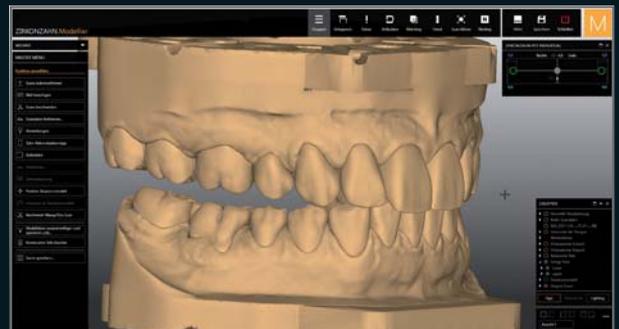
TEIL 2

Ausgangssituation: Patientin mit abrasivem Zahnbestand, welcher durch Parafunktion hervorgerufen wurde

Der Techniker designte in der Software Zirkonzahn.Modellier auf Basis der im Zirkonzahn.Modifier platzierten Zahnaufstellung die 28 definitiven Einzelkronen aus Prettau® 3 Dispersive® Zirkon und fräste sie im Fräsgesetz M6 Teleskoper Blank Changer. Nach der Speed-Sinterung im Zirkonofen Turbo wurden die Kronen auf dem Modell kontrolliert, welches mit dem 3D-Drucksystem P4000 erstellt wurde.

Nach der positiven Beurteilung der Konstruktionen auf dem Modell wurden sie unter Verwendung der All-In-One-Technik in einem Schritt mit den Mal Farben ICE Stains 3D by Enrico Steger charakterisiert sowie mit Glasurmasse glasiert und anschließend gebrannt. Um die Zahnform leicht zu individualisieren sowie eine natürlich wirkende Oberflächenstruktur zu erzielen, wurden die Einzelelemente im vestibulären Zahnbereich mit Fresco Enamel Fluo minimal verblendet und erneut gebrannt.

Die fertiggestellten Zirkonkronen wurden an die Behandler übergeben, um sie im Patientenmund einzusetzen. Es wurden erneute phonetische und funktionelle Kontrollen durchgeführt, welche positiv bewertet werden konnten.



100 % MONOLITHISCH, NUR MINIMAL ÄSTHETISCH VERBLENDET

Dr. med. dent. Manrique Fonseca – Bern, Schweiz

Dr. med. dent. Pedro Molinero Mourelle – Bern, Schweiz

ZT Alexander Lichtmanegger – Zirkonzahn Education Center Bruneck, Südtirol, Italien





NEU! PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

- Bereits während der Werkstoffherstellung werden Farb-, Transluzenz- und Biegefestigkeitsverläufe eingearbeitet
- **Gradual-Triplex-Technology:** Dreifachverlauf mit natürlicher Farbgebung sowie ansteigender Biegefestigkeit und Transluzenz
- Für reduzierte oder monolithische Einzelkronen, Inlays, Onlays, Veneers und steggestützte mehrgliedrige Brücken verwendbar, besonders für monolithische Gestaltung geeignet
- Kein Keramikchipping (durch monolithische Gestaltung), keine Abrasion gegenüber dem Antagonisten
- Patientenindividuell charakterisierbar mit Colour Liquid Prettau® Aquarell Intensivfarben, Keramik ICE Ceramics, Fresco Ceramics sowie Malfarben ICE Stains 3D by Enrico Steger



HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

NEU! 1 ORBIT – 4 DURCHMESSER (95, 98, 106 UND 125 MM)

FÜR FRÄSGERÄT-KOMFORTLINIE M2, FRÄSGERÄT M4 WET HEAVY METAL UND DEM NEUEN FRÄSGERÄT M6 TELESKOPER BLANK CHANGER



VIDEO
FRÄSGERÄT-
KOMFORTLINIE
M2



WEAB2699DE=

Dieses Dokument ist für ein internationales Publikum bestimmt. Nicht alle der genannten Produkte sind in allen Ländern erhältlich. Der Anwendungsbereich des Produkts kann je nach Land variieren. Bitte wenden Sie sich an Ihr Verkaufsteam, um nähere Informationen zu erhalten. Alle Angaben ohne Gewähr und vorbehaltlich Änderungen. Version: 28.07.2023