

Zirkonzahn[®]

Human Zirconium Technology



FRESCO CERAMICS

auf Prettau[®] 3 Dispersive[®] Zirkon

MONOLITHISCHE PRETTAU® 3 DISPERSIVE® STRUKTUR MIT FRESCO CERAMICS



Die voreingefärbte Zirkonstruktur aus Prettau® 3 Dispersive® wird durch die manuelle Bemalung mit Colour Liquids Prettau® 4 Anterior® Aquarell A1 und Intensivfarben (Incisal blue und Incisal grey) weiter individualisiert. Da das Zirkon bereits während der Herstellung mit einem natürlichen Farbverlauf versehen ist, kann auf diese Bemalung auch verzichtet werden.

Nach dem Sintern wird der Zahnfleischbereich mit Fresco Gingiva 5 grundiert, da diese Keramikpaste das Zirkon am besten abdeckt. Der vestibuläre Zahnbereich wird mit Fresco Enamel Fluo überzogen.



Vor dem ersten Brand wird die Fluoreszenz mit einer UV-Lampe überprüft. Nach dem Brand wird die Struktur mit ICE Stains 3D by Enrico Steger charakterisiert und der Inzisalbereich mit der neuen Farbe Blue Lightning schattiert.



NEU

TIPP: Blue Lightning für einen äußerst natürlichen Inzisalbereich



STEP BY STEP



Der gingivale Bereich muss nicht mit Malfarben grundiert werden, sondern die natürliche Zahnfleischnachbildung kann rein durch das Auftragen der Keramikpasten erzielt werden.

Aufgrund der hohen Primärdichte haben die Pasten eine sehr geringe Schrumpfung, weshalb nach dem ersten Brand meist schon ein Brennvorgang (Frescobrand) vollkommen ausreichend ist, um die Zahnform und die Gingiva fertigzustellen.



Optional besteht die Möglichkeit, die Zahnform mit Bearbeitungswerkzeug nachzubearbeiten und die eingearbeitete Oberflächenstruktur mit einem schnellen Glasur- und Malfarbenbrand hervorzuheben.

NEU

Set Fresco Essential

OPTIONAL:

Fresco Enamel Transpa Orange und Fresco Enamel Transpa Grey





FRESCO CERAMICS

DIE KUNST DES SCHICHTENS NEU ENTDECKT

- Keramikpasten zum Verblenden im Bereich der Gingiva und im vestibulären Zahnbereich
- Für leicht reduzierte und monolithische Zirkonstrukturen
- Natürliche Zahnfleischnachbildung rein durch das Auftragen von Fresco Gingiva; keine Grundierung mit Malfarben nötig
- Hohe Modellierbarkeit durch pastöse Konsistenz, welche durch die Zugabe von Fresco Liquid und Fresco Gel weiter individualisiert werden kann
- Geringe Schrumpfung aufgrund hoher Primärdichte und einer effizienten Brandführung
- Farbspektrum: Fresco Gingiva 1 bis 6 sowie Fresco Enamel Fluo, Opal, Transpa 3, Transpa Neutral, Transpa Orange und Transpa Grey



Fresco Gingiva
1

Fresco Gingiva
2

Fresco Gingiva
3

Fresco Gingiva
4

Fresco Gingiva
5

Fresco Gingiva
6

Alle Angaben ohne Gewähr und vorbehaltlich Änderungen. Version: 12.07.2021



WEAB5440DE