

Zirkonzahn[®]

Human Zirconium Technology



PRETTAU[®] 3 DISPERSIVE[®]

La Cultura Zirkonzahn

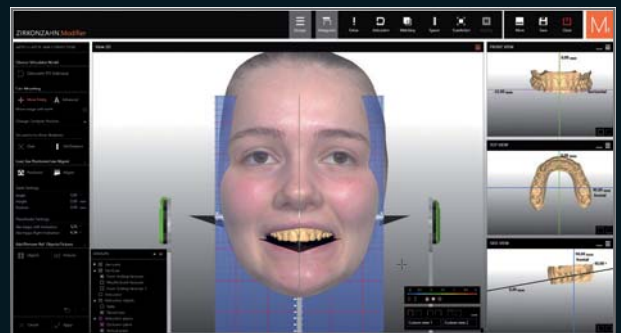
RESTAURACIÓN COMPLETA DE ZIRCONIA PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

Situación inicial: Paciente joven con defectos en el esmalte y obturaciones decoloradas de resina

Fases de elaboración:

Registro digital con el PlaneFinder® en el software Zirkonzahn.Modifier

- *Setup y personalización con la librería AIDA de la biblioteca virtual Heroes Collection*
- *Diseño de un mock-up para la arcada superior e inferior; se fresa en resina Multistratum® Flexible y se prueba en boca*
- *Preparación mínimamente invasiva de los dientes naturales por parte del dentista*
- *Realización de provisionales en resina Prime que usará la paciente hasta que se coloca la restauración definitiva de zirconia, para evaluar la oclusión, la fonética y la estética*
- *Diseño y elaboración de 28 coronas individuales en resina Exmon Basic X-Ray, para el control inmediato del ajuste con rayos X*
- *Diseño en el software Zirkonzahn.Modellier de las coronas ligeramente reducidas y elaboración en zirconia Prettau® 3 Dispersive®*
- *Caracterización con ICE Stains 3D by Enrico Steger, estratificación mínima con Fresco Ceramics y cementación en la boca*
- *Ajuste digital con datos del Real Movements adquiridos con el PlaneAnalyser II*
- *Diseño y elaboración de una férula transparente de Therapon Transpa para proteger las restauraciones definitivas de zirconia; control sobre un modelo antagonista dinámico impreso en 3D (modelo que incluye todos los movimientos mandibulares del paciente)*



Modelo antagonista dinámico impreso en 3D



100 % ÓPTIMOS RESULTADOS: BUENA PLANEACIÓN DEL TRATAMIENTO, PERFECTA COMUNICACIÓN DEL EQUIPO DE TRABAJO

Dra. Johanna Hoppe – Düsseldorf, Alemania

TPD Alexander Lichtmannegger – Zirkonzahn Education Center Brunico, Sudtirolo, Italia

En la visita de seguimiento con el dentista tres meses después de la colocación de las restauraciones de zirconia, se controlaron de nuevo los aspectos fonéticos y estéticos, lo que confirmó el éxito del tratamiento en términos funcionales. La restauración terminada cumplió todas las expectativas de la paciente y le permitió ganar confianza en sí misma, devolviéndole la alegría de reír libremente.

VÍDEO: CREACIÓN DIGITAL DE
UNA FÉRULA OCLUSAL CON
LOS DATOS REAL MOVEMENTS





¡NUEVO! PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

- Zirconia producida con la técnica *Gradual-Triplex-Technology*: triple gradiente de color, translucidez y resistencia
- *Gradual-Triplex-Technology*: zirconia con tonalidades naturales esfumadas, elevada translucidez en el borde incisal y creciente resistencia a la flexión hacia el área cervical
- Adecuada para coronas individuales, inlays, onlays, veneers y puentes de varias unidades sobre barras, estructuras reducidas o monolíticas. Ideal para restauraciones monolíticas
- No se producen fracturas (chipping), debido al diseño monolítico. No provoca abrasión al antagonista
- Personalización con los *Colour Liquid Prettau® Aquarell Intensivos*, *ICE Ceramics* y *Fresco Ceramics* así con *ICE Stains 3D by Enrico Steger*



HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

Si desea conocer a nuestros afiliados comerciales en su propio país, consulte nuestra página web

¡NUEVO! 1 ÓRBITA – 4 DIÁMETROS (125, 106, 98 Y 95 mm)

PARA LA LÍNEA DE FRESADORAS CONFORT M2, LA FRESADORA M4 WET HEAVY METAL Y LA NUEVA FRESADORA M6 BLANK CHANGER



VIDEO
LÍNEA DE
FRESADORAS
CONFORT M2



WEAB2696ES

Estas páginas están destinadas a un público internacional. No todos los productos mencionados están disponibles en todos los países. El área de aplicación de los productos puede variar según el país. Contacte su equipo de ventas para obtener información más detallada. Toda la información está sujeta a cambios. Salvo error u omisión. Versión: 25/10/2023