

**Zirkonzahn®**

*Human Zirconium Technology*

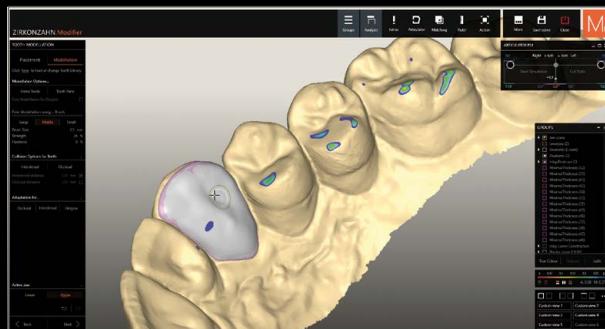


**PRETTAU® 3 DISPERSIVE®**

*La Culture Zirkonzahn*

## RESTAURATION COMPLÈTE DE MAXILLAIRE ET MANDIBULE EN PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

- Situation initiale :* Denture de la région antérieure très abrasée et dimension verticale réduite
- Données disponibles :* Photos en 2D, scans faciaux 3D, données de scannages intra-oraux
- Réalisation :*
- Numérisation en 3D du patient avec le scanner facial 3D Face Hunter
  - Articulation virtuelle dans le logiciel Zirkonzahn.Modifier à l'aide du PlaneFinder®
  - Dans le logiciel Zirkonzahn.Modifier : montage virtuel et personnalisation des anatomies dentaires DEMI de la bibliothèque virtuelle Heroes Collection
  - Conception des mock-ups pour le maxillaire et la mandibule et fraisage du bloc en résine Multistratum® Flexible
  - Essayage des mock-ups dans la bouche du patient pour évaluer les aspects fonctionnels, phonétiques et esthétiques ; mettre en place les petits ajustements pour la restauration finale
  - Dans le logiciel Zirkonzahn.Modifier, conception de 27 couronnes unitaires en résine radio-opaque Exmon® Basic X-Ray ; insertion dans la bouche du patient et radiographie pour vérifier l'ajustement individuel
  - Fabrication des couronnes unitaires et partielles ainsi que d'une facette palatine en zircone Prettau® 3 Dispersive® en teinte A1 ; frittage dans le four Zirkonofen 600/V4
  - Individualisation avec les teintes maquillantes ICE Stains 3D et stratification minimale avec les Fresco Enamel Fluo
  - Cimentation des restaurations dans la bouche du patient suivie d'un polissage fin



# DESIGN 100% MONOLITHIQUE ; STRATIFICATION ESTHÉTIQUE MINIMALE

*Dr. med. dent. Clara Zanini – Tyrol du Sud, Italie*

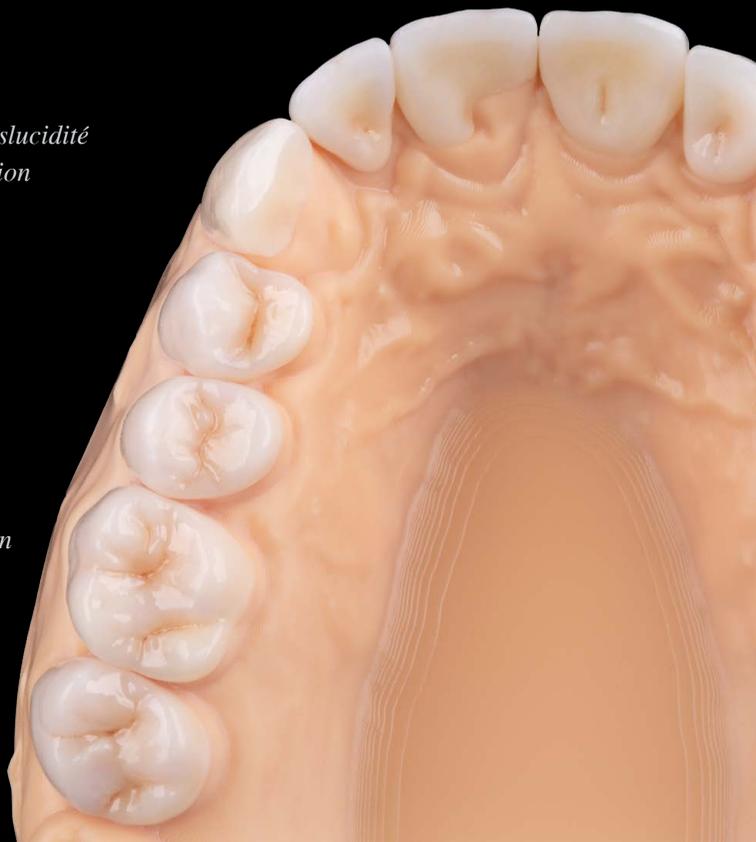
*Proth. Dent. Alexander Lichtmannegger – Zirkonzahn Education Center Brunico, Tyrol du Sud, Italie*





## NOUVEAU ! PRETTAU® 3 DISPERSIVE®

- Le matériau est pourvu de gradients de couleur, de translucidité et de résistance à la flexion dès le processus de fabrication
- **Gradual-Triplex-Technology** : triple dégradé avec une coloration naturelle tout en augmentant la résistance à la flexion et la translucidité
- Pour les couronnes unitaires réduites ou monolithiques, inlays, onlays, facettes et bridges de plusieurs éléments soutenus par une barre ; le matériau est particulièrement adapté à la conception monolithique
- Pas d'écaillage de la céramique (grâce à la conception monolithique), ni d'abrasion de l'antagoniste
- Caractérisation individuelle avec les Colour Liquids Prettau® Aquarell Intensifs, les ICE Ceramics, les Fresco Ceramics, les teintés maquillantes ICE Stains Prettau® et les ICE Stains 3D by Enrico Steger



## HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Rotec – Tél. +33 2 40 62 11 02 – Fax +33 2 40 24 72 15 – [contact@rotec.fr](mailto:contact@rotec.fr) – [www.rotec-fr.com](http://www.rotec-fr.com)

Zirkonzahn Worldwide – Tél. +39 0474 066 680 – [info@zirkonzahn.com](mailto:info@zirkonzahn.com) – [www.zirkonzahn.com](http://www.zirkonzahn.com)

## NOUVEAU ! 1 ORBITE – 4 DIAMÈTRES (95, 98, 106 ET 125 mm)

POUR LA LIGNE CONFORT DE FRAISEUSES M2, LA FRAISEUSE M4 WET HEAVY METAL ET LA NOUVELLE FRAISEUSE M6 TELESKOPER BLANK CHANGER



VIDÉO  
LIGNE DE  
FRAISEUSES  
CONFORT M2

