

Zirkonzahn[®]

Human Zirconium Technology



PRETTAU[®] 2 DISPERSIVE[®]

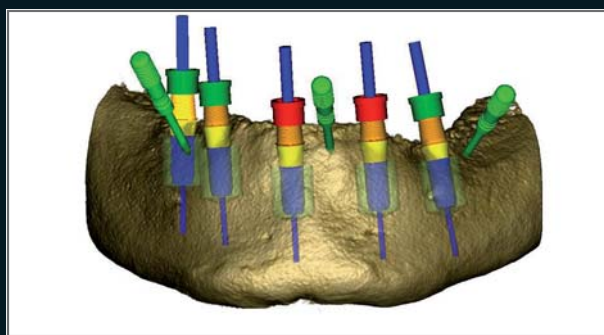
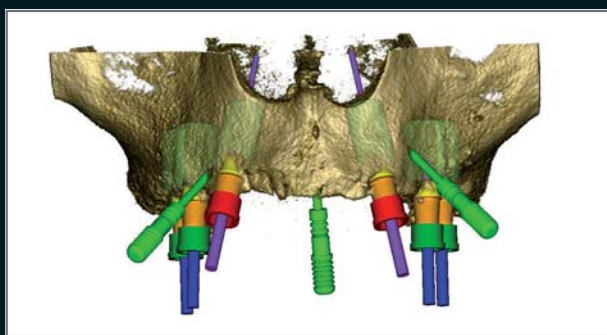
La Cultura Zirkonzahn

RESTAURO COMPLETO SU IMPIANTI IN ZIRCONIA PRETTAU® 2 DISPERSIVE®

Trattamento pianificato: Il paziente desiderava un restauro fisso su impianti per entrambe le arcate

Fasi di lavoro:

- *Presca dell'impronta e registrazione del morso con le protesi esistenti; scansione del viso in 3D con il Face Hunter*
- *Montaggio dei denti e progettazione digitale dei due restauri su Zirkonzahn.Modifier, per correggere occlusione ed estetica*
- *Produzione e caratterizzazione delle nuove protesi in resina Temp Basic e inserimento nel cavo orale; le protesi sono usate come base per le fasi successive del trattamento*
- *Pianificazione implantare e produzione delle guide chirurgiche con Zirkonzahn.Implant-Planner*
- *Stampa dei modelli implantari secondo la pianificazione eseguita, con analoghi integrati*
- *Integrazione di pin per una maggiore stabilizzazione delle guide chirurgiche e dei provvisori a carico immediato, garantendo anche un orientamento 3D comune;* stampa delle guide chirurgiche e dei provvisori
- *Caratterizzazione dei provvisori*
- *Inserimento degli impianti e presa dell'impronta dopo il periodo di guarigione*
- *Inserimento dei provvisori nel cavo orale; scansione dei provvisori sui modelli master per la successiva progettazione dei restauri definitivi in zirconia*
- *Produzione dei restauri in Prettau® 2 Dispersive® con la fresatrice M2 Dual Teleskoper*
- *Caratterizzazione dei denti e delle zone gengivali; inserimento nella bocca del paziente*

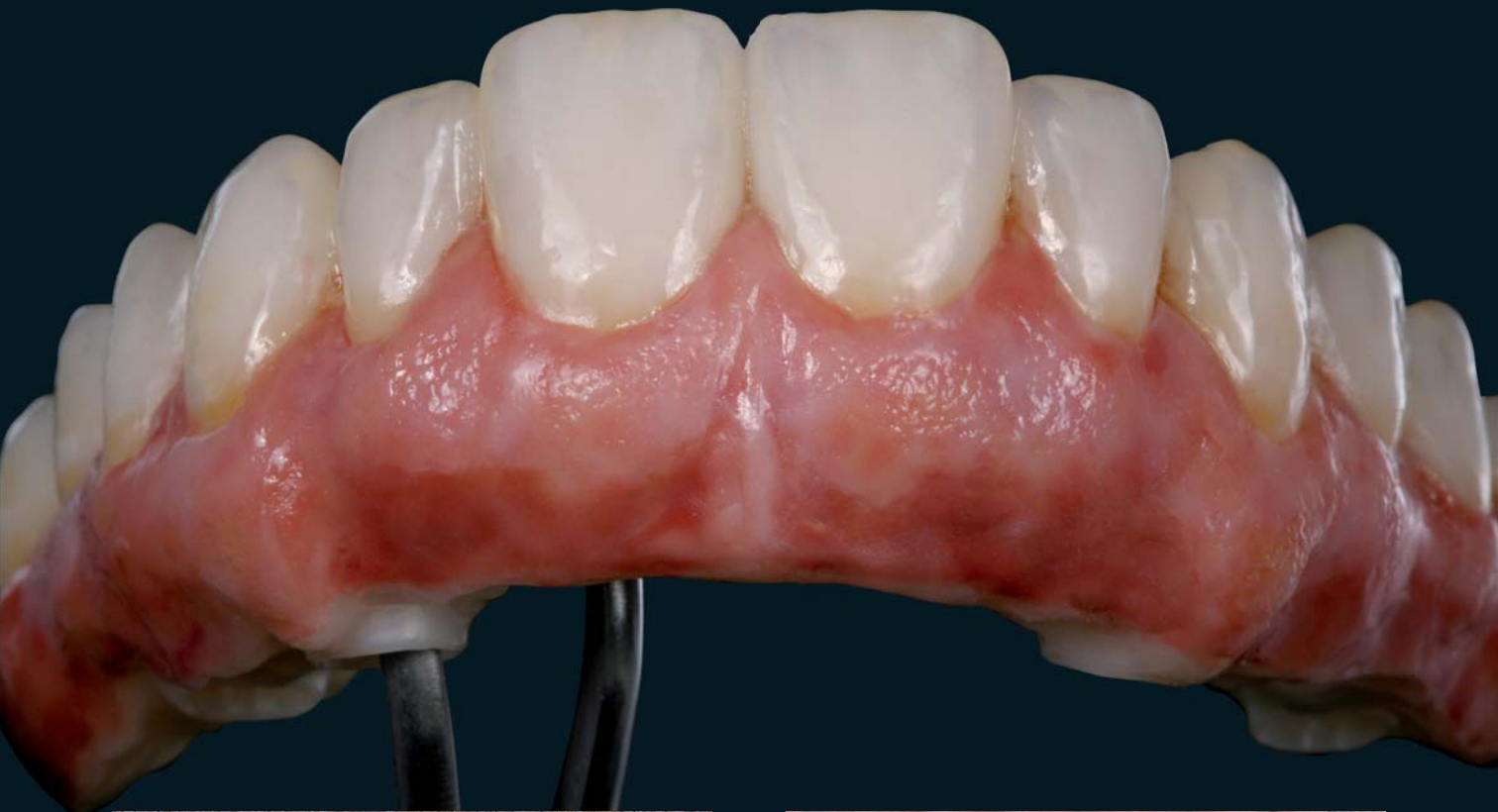


UNA PIANIFICAZIONE PRECISA CON IL FLUSSO DI LAVORO DIGITALE ZIRKONZAHN

M. Odt. Michael Bergler, Clinical Assistant Professor, Director, Center for Virtual Treatment Planning, Filadelfia, PA, USA

Dott. Wael Isleem, Filadelfia, PA, USA

Dott. Howard Fraiman, Clinical Associate Professor, Director, Periodontal Prosthesis Program, Filadelfia, PA, USA





NOVITÀ! PRETTAU® 2 DISPERSIVE®

- Zirconia dalla traslucenza molto elevata, con gradiente di colore naturale e un'eccellente resistenza alla flessione
- Senza limiti! Particolarmente adatta per circolari monolitici ma anche per corone singole, inlay, onlay, faccette, barre e ponti a più elementi (ridotti o monolitici)
- Nessuna scheggiatura della ceramica (grazie al design monolitico), né abrasione dell'antagonista
- Caratterizzazione individuale del restauro con Colour Liquid Prettau® Aquarell intensivi, ICE Ceramics, Fresco Ceramics e ICE Stains 3D by Enrico Steger



HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

NOVITÀ! 1 ORBITA – 4 DIAMETRI 125, 106, 98 E 95 mm

GAMMA DI FRESATRICI COMFORT M2 CON **TELESKOPER ORBIT EXTRA-LARGE**. AUTOMATICHE, VERSATILI E **SENZA VIBRAZIONI**

AREA DI FRESATURA PIÙ AMPIA PER IL BLOCCO DI Ø 95 mm



2 bite



2 bite



3 bite



4 bite



GAMMA DI
FRESATRICI
COMFORT M2



WEAB2694IT=