

Zirkonzahn[®]

Human Zirconium Technology

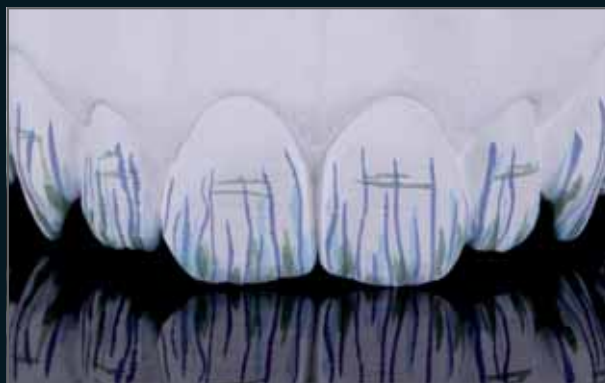


PRETTAU[®] 2 DISPERSIVE[®] – MADE BY CAD/CAM

“Perfeição por perseverança” Enrico Steger

PONTE PRETTAU® EM PRETTAU® 2 DISPERSIVE® SOBRE BARRA EM TITANIO ANODIZADO

Até agora, a fabricação de restaurações de zircônia sobre barras em titânio exigia vários processos de digitalização e fresagem. Com base em modelos digitalizados ou intra-orais, a barra de titânio teria que ser modelada digitalmente e, em seguida, fresada. A estrutura primária seria então digitalizada para adaptar a configuração virtual sobre a barra para o processamento final da superestrutura. Este processo complexo foi consideravelmente simplificado pelo desenvolvimento contínuo do nosso software e das nossas unidades de fresagem. A restauração maxilar mostrada aqui realizada em Prettau® 2 Dispersive® foi desenhada simultaneamente com a barra no software Zirkonzahn.Modellier. As duas estruturas foram fresadas em uma única operação na fresadora de duas câmaras M2 Dual Wet Heavy Metal. As duas câmaras de fresagem separadas permitem a fresagem a seco e a húmido sem limpeza intermédia. A nova zircônia Prettau® 2 Dispersive® também facilita o trabalho. Já pré-colorida com um gradiente de cor natural, a pintura manual não é necessária. Para obter uma cor personalizada para cada paciente, basta acentuar a estrutura com Colour Liquid Prettau® Aquarell Intensiv e finalizar a superfície com ICE Zirkon 3D Stains by Enrico Steger. Devido às excelentes propriedades estéticas do material, a aplicação de cerâmica não é necessária na área dentária e, portanto, o chipping da cerâmica pode ser excluído. A barra de titânio foi anodizada de dourado usando o Titanium Spectral-Colouring Anodizer antes de ser cimentada na estrutura de zircônia, para evitar que transpareça mais tarde através da restauração final.

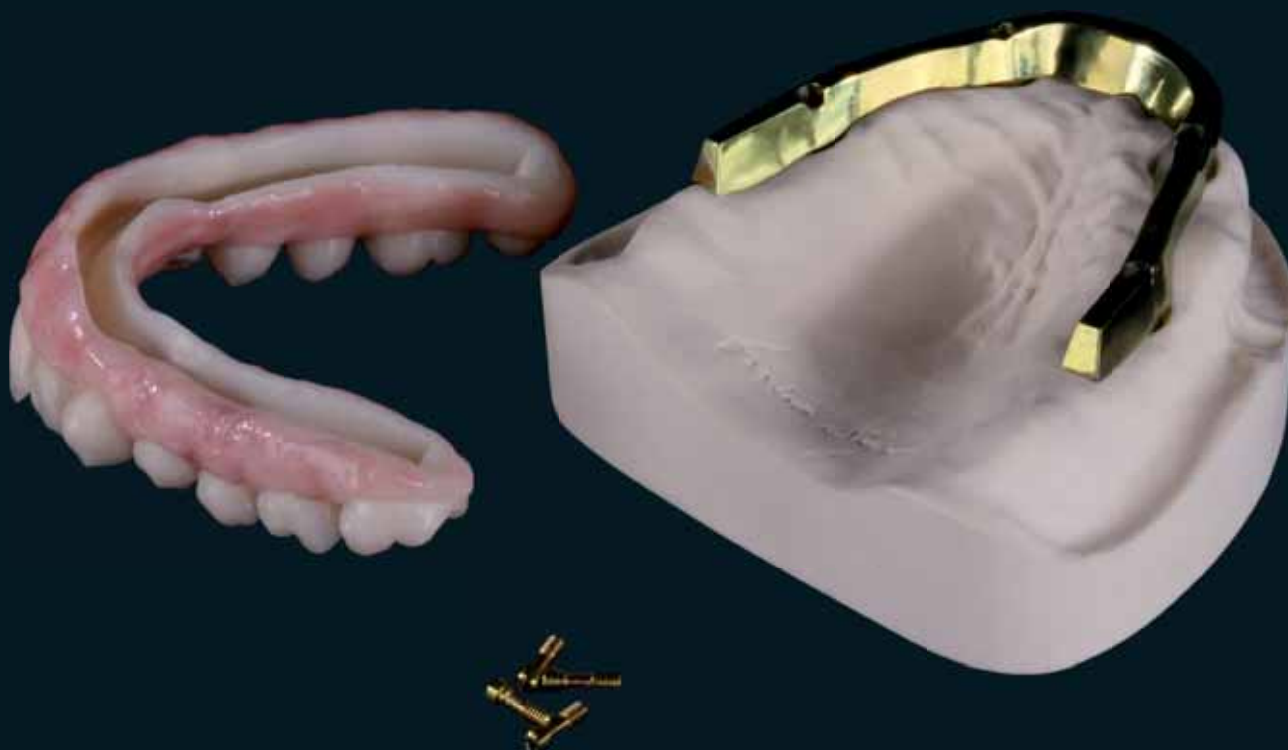


DESENHO MONOLÍTICO, ESTRATIFICADO APENAS NA ZONA GENGIVAL

TPD Antonio Corradini – Zirkonzahn Education Center Brunico, Tirol do Sul, Itália

A anodização é recomendada para reduzir a cor cinza e evitar que a estrutura de titânio transpareça através da zirconia.

TITANIUM SPECTRAL-COLOURING ANODIZER!



NOVO! PRETTAU® 2 DISPERSIVE®

- Zirconia pré-colorida com um gradiente de cor natural, particularmente translúcida e grande resistência à flexão e à fractura
- Sem limitações! Ideal para arcadas totais monolíticas, mas também para coroas individuais, inlays, onlays, facetas, barras e pontes de vários elementos, reduzidas ou monolíticas
- Sem chipping da cerâmica, graças ao desenho monolítico e sem abrasão do antagonista
- Possível de caracterizar individualmente com os Colour Liquids Prettau® Aquarell Intensiv, ICE Zirkon Keramik e ICE Zirkon Stains by Enrico Steger

HUMAN ZIRCONIUM TECHNOLOGY

Zirkonzahn Portugal – Luis Macieira – Tel +351 217 58 62 69 – zirkonzahnportugal@clix.pt

Zirkonzahn Worldwide – Tel +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

NOVO! FRESADORA M2 DUAL WET HEAVY METAL

FRESADORA DE DUPLA CAMARA
DE FRESAGEM FLEXÍVEL PARA
PROCESSAMENTO HÚMIDO E SECO
SEM TEMPO DE LIMPEZA



WEAB2673PT=